

Подготовка макетов для плоттерной резки (Oracal)

- На плоттерную резку принимаются файлы созданные **только в векторных** программах: Corel Draw (*.cdr) до 16 версии включительно
- Все объекты должны быть преобразованы в кривые.
- Все толстые обводки должны быть преобразованы в объекты и слиты в единый объект.
- Расстояние между двумя соседними линиями от 2 мм. Минимально допустимый шрифт макета: 6мм прямой (9мм с засечками).
- **Не допускается** пересечения объектов. У всех объектов для плоттерной резки должен быть контур со свертонкой (волосьяной) обводкой.
- **Не допускается** использование в макете любых встроенных эффектов и растровых изображений - только простые, четкие, векторные одноцветные объекты.

Ниже приведена пошаговая инструкция для самостоятельной подготовки файлов для плоттерной резки цветных пленок типа Oracal:

Шаг 1

Открываем в Corel Draw файл необходимый для резки. Допустим, нам необходимо сделать три аппликационных наклейки состоящие из 4-х цветов (желтый, белый, синий, зеленый).



Первым делом переводим все объекты в кривые (шрифты, эллипсы, прямоугольники и т.д.). Для этого выделяем объекты, щелкаем по ним правой кнопкой мыши и выбираем "Перевести в кривые".



Все обводки - переводим в самостоятельные объекты и сливаем с основным, до получения единого целостного объекта одного цвета, режущий плоттер понимает только линии, по которым он выполняет резку, в вашем макете, это границы объекта обведенные волосьяными линиями. Обводку любой толщины, плоттер НЕ воспримет и порежет только линию, к которой данная обводка применена.

Шаг 2

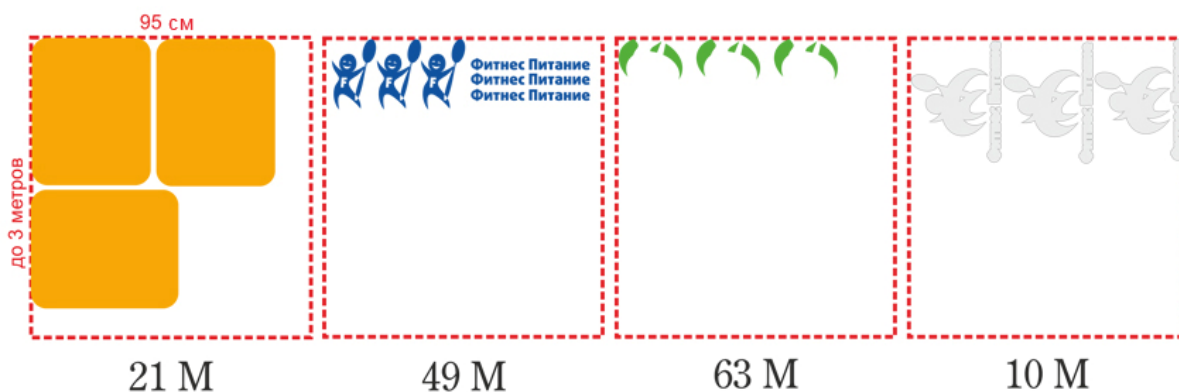
Разделяем объект по цветам.



Шаг 3

Далее, для каждого цвета создается прямоугольник шириной 950 мм - для пленок типа Oracal (ширина пленки 1 метр), высота прямоугольника не более 3-х метров. Если вам нужно порезать больше объектов, делайте несколько прямоугольников с одинаковым цветом.

В каждый прямоугольник выкладываете объекты одного цвета в необходимом количестве (в нашем случае это 4 цвета - 4 прямоугольника в каждом из которых по 3 объекта реза). Чем плотнее вы выложите объекты - тем больше пленки при резке вы сможете сэкономить.



Рядом с каждым прямоугольником подпишите цвет пленки, номер серии и тип (матовая, глянцевая). Обязательно уточните у менеджера наличие нужной пленки.

⚠ Минимальное расстояние между соседними объектами реза 2 мм. После выкладки убедитесь, что объекты не пересекают друг друга. Для того чтобы

проверить есть ли пересечения - выберите режим просмотра в меню Вид - "Упрощенный каркас" (View - Wireframe).

Шаг 4

Сохраните получившийся файл и высылайте его к нам на почту.



vitrina77@ya.ru

Все необходимые комментарии (тип пленки и тп.) пишите ТОЛЬКО внутри самого файла – так гораздо удобнее и вам и нам (в письмах не пишите ничего).